

## **ALESSANDRO CARRIERI**

August 16, 1989, Chieri (Torino), Italy.

Nationality: Italian

Mail: [alessandro.carrieri@edu.unito.it](mailto:alessandro.carrieri@edu.unito.it) ; [acarrier@unito.it](mailto:acarrier@unito.it)

ORCID: [orcid.org/0000-0002-4966-6204](https://orcid.org/0000-0002-4966-6204)

Web: <https://www.dfe.unito.it/do/docenti.pl/Alias?alessandro.carrieri#tab-profilo>

<https://alessandrocarrieri.academia.edu/>

### **Areas of specialization**

Theoretical Philosophy, Continental Philosophy, Philosophy of Nature

### **Present position**

- PhD Fellow, University of Turin. (Supervisor: Prof. Gianluca Cuozzo)

### **Education**

- 08-11-2016, MA in Philosophy, University of Turin. Dissertation in Theoretical Philosophy ("*Progresso e distopia. Tecnica ed etica nell'era della quarta rivoluzione industriale*"), 110/110. Supervisor: Prof. Gianluca Cuozzo
- 10-03-2014, BA in Philosophy, University of Turin. Dissertation in Theoretical Philosophy ("*Ama il consumo come te stesso! Il mito del progresso in Anders e Latouche*"). Supervisor: Prof. Gianluca Cuozzo

### **Specialisation schools**

- 03-09/05/2018 – Bernkastel-Kues (D), *Naturphilosophie nach dem Ende der Natur?* – Cusanus Hochschule
- 18-22/06/2018 – Rijeka (HR), *Critique of Violence now: from thinking to acting against violence*, with Judith Butler – Center for Advanced Study of SouthEastern Europe [CAS SEE]

### **Professional affiliations**

- Member of “Società Cusanaiana” (Turin, Cusanus Italian National Association, founded 2006).

### **Organization of conferences, lectures and seminars**

- Member of the Organizing Committee of the International Seminar “*Morphology of Thinking*” – University of Turin, 03/06/2020
- Member of the Organizing Committee of the International Seminar “*Distanza. Seminario filosofico telematico (a distanza)*” – University of Turin, 9/04/2020, Torino (Italy)
- Member of the Organizing Committee of the International Seminar “*Le forme del pensare. Filosofia Arte Diritto*” – University of Turin, 22/11/2019
- Member of the Organizing Committee of the International Conference “*Pensiero Tecnica Creatività. Leonardo e il Rinascimento*” – University of Turin, 07-08/11/2019
- Member of the Organizing Committee of the Seminar “*Le fonti storiche del concetto di imagine in Niccolò Cusano*” – University of Turin, 06/06/2019
- Member of the Organizing Committee of the Seminar “*Da una definizione di letteratura a una teoria della percezione. Una rilettura dell'estetica di Marc-Mathieu Münch*” – University of Turin, 25/03/2019
- Member of the Organizing Committee of the International Conference “*The Faces of Nature. Between Philosophy and Artistic Reflection*” – University of Turin, 22-23/05/2018

## **Institutional Appointments (University of Turin)**

- 2018 – present: Member of the Department Council (Ph.D Representative), Department of Philosophy and Education Sciences
- 2018 – present: Member of the Third Mission Board (Ph.D Representative), Department of Philosophy and Education Sciences

## **Teaching Experience**

- 2017 – present: Teaching Assistant to Gianluca Cuzzo, M-FIL 01 – Filosofia Teoretica (Theoretical Philosophy)

## **Editorship**

- 2017 - present: *Member of the editorial board of “Filosofia” (ISSN: 0015-1823)*

## **Services to the profession**

- 2020: *Referee for “InCircolo. Rivista di filosofia e culture” (ISSN: 2531-4092)*

## **Publications**

### **Books**

- (2019) *Progresso e distopia. Tecnica ed etica nell'era della quarta rivoluzione industriale*, Àpeiron Ediciones (“Faber&Sapiens”), Madrid, 118 pp. [ISBN: 978-84-17574-87-1].

### **Book chapters**

- (2020) *Il giardino della città ideale. Architettura, paesaggio e utopia nel Rinascimento*, in *Pensiero, tecnica e creatività in Leonardo e nel Rinascimento*, a cura di G. Cuzzo, S. Ferrari e A. Dall’Igna, Mimesis (“Bibliotheca Cusana”), Milano-Udine. (Forthcoming)
- (2019) *Remembrance Melodies. Music and Utopia in Walter Benjamin, Ernst Blöch and Luigi Pareyson*, in J. Ehret (Ed.), *Die geistige Macht der Musik*, Weikersheim, Margraf Publishers. (Forthcoming).

### **Blind reviewed Articles**

- (2020) *Seconda stella a destra. La lontananza come «serbatoio di immagini inesplose»*, in “Filosofia”, anno LXV, numero speciale (“Distanza”), 2020. (Forthcoming).
- (2020) *Un presente rivolto all'indietro. Tecniche della memoria in Bruno e Benjamin*, in “Lo Sguardo. Rivista di Filosofia”, n. 28, 2019, pp. 157-172 [ISSN 2036-6558]
- (2019) *Verso una nuova civiltà tecnologica. Ripartire da Leonardo*, in FRIDA (Forum della Ricerca Di Ateneo), University of Turin, [[http://frida.unito.it/wn\\_pages/contenuti.php/427\\_culture-produzione-culturale-e-artistica-filosofia/288\\_verso-una-nuova-civilt-tecnologica-ripartire-dal-pensiero-di-leonardo/](http://frida.unito.it/wn_pages/contenuti.php/427_culture-produzione-culturale-e-artistica-filosofia/288_verso-una-nuova-civilt-tecnologica-ripartire-dal-pensiero-di-leonardo/)].
- (2019) *Ritorno al Paradiso. Considerazioni sul Giardino come allegoria politica a partire da Giorgio Agamben*, in «Lessico di etica pubblica», anno X, n. 1/2019, pp. 123-138 – [ISSN 2039-2206].
- (2019) *La desaparición de la tragedia. Hacia una crítica del nihilismo tecnocrático*, in “La Torre del Virrey. Revista de Estudios Culturales” (2019), n. 25 (forthcoming).

- (2018) *Macerie. Il fantasma della natura nell'era dell'antropocene*, in "GLOCALISM: JOURNAL OF CULTURE, POLITICS AND INNOVATION", anno 2018, n. 3. [ISSN 2283-7949]

#### **Edited Journal Issues**

- (2020) A. Dall'Igna, E. C. Sferrazza Papa, A. Carrieri, *Distanza*, special issue of "Filosofia", anno LXV, Mimesis, Milano-Udine.

#### **Book Reviews**

- (2018) Recensione di *Sconfinare. Terre di confine e storie di frontiera*, a cura di Emanuele Giordana, in "Polemos. Materiali di filosofia e critica sociale", anno XI, n. 1 [ISBN 978-88-31928-39-7].
- (2017) Recensione di *Una filosofia attraverso la storia della filosofia*, di Giuseppe Riconda, in "Filosofia", anno LXII, Mimesis, Milano-Udine. [ISBN: 9788857546803]

### **Talks, Conferences, Lectures, Seminars and Public Engagement activities**

#### **2020**

- *Città, giardino e utopia nel Rinascimento* – Corso di Filosofia Teoretica (Prof. Gianluca Cuzzo) – University of Turin, 28/05/2020, Torino (Italy)
- *Seconda stella a destra. La lontananza come «serbatoio di immagini insesplose»* – International Seminar "*Distanza. Seminario filosofico telematico (a distanza)*" – University of Turin, 9/04/2020, Torino (Italy)

#### **2019**

- *The Achievement of Heaven. The Garden as a Political Allegory* – "Doctoral Days 2019" (held by Northwestern Italian Philosophy Consortium, Université du Luxembourg) – University of Turin, 5-6/12/2019, Savigliano (Italy)
- International Seminar "*Le forme del pensare. Filosofia Arte Diritto*" – University of Turin, 22/11/2019, Torino, Italy
- *Il giardino della città ideale. Architettura, paesaggio e utopia nel Rinascimento* – International Conference "*Pensiero Tecnica Creatività. Leonardo e il Rinascimento*" – University of Turin, 7-8/11/2019, Torino (Italy).
- *De caelo servare. Natura e tecnica in Leonardo* – Interdisciplinary Exhibition "*Pionieri. Esploratori dell'ignoto da Leonardo ai giorni nostri*" – Royal Museums of Turin (Royal Palace), 13/06/2019 and 11/07/2019, Torino (Italy).
- *Remembrance Melodies. Music and Utopia in Walter Benjamin, Ernst Blöch and Luigi Pareyson* – International Conference "*Die geistige Macht der Musik (The Mental and Spiritual Power of Music)*" – Luxembourg School of Religion and Society, 7-9/02/2019, Luxembourg (Luxembourg).

#### **2018**

- *Techno-nature and the City. From the 'Site Specific' Nature to the Augmented Reality* – International conference "*Transformations of Nature and Anthropological Difference: Ontology, Ethics, Art*" – Faculty of Philosophy of Vilnius University, 6-8/12/2018, Vilnius (Lithuania).
- *At the edge of the smart-city. Between new apartheid and old resistances* – International Research Conference "*Cities, Territories and the Struggles for Human Rights*" – University of Padova, 26-27/11/2018, Padova (Italy).

- *La desaparición de la tragedia. Hacia una crítica del nihilismo tecnocrático.* Seminario de Estudios Europeos “Luis Vives”, 24-26/10/2018, Escuela de Philosophia “Luis Vives”, Valencia (Spain).
- *The Hydra Head. Bureaucracy and violence* – Summer School “*Critique of Violence Now. From Thinking to Acting Against Violence*”, with Judith Butler – Center for Advanced Study of South Eastern Europe, 18-22/06/2018, University of Rijeka and Croatian National Theater, Rijeka (Croatia).
- *Tecno-natura e città. Dalla natura situata alla realtà aumentata* – International conference “*The Faces of Nature. Between Philosophy and Artistic Reflection*” – University of Turin, 22-23/05/2018, Torino (Italy).